
L'HIRONDELLE DES SEAUXBOUR

Le journal à ne lire qu'en famille !



Avril – Mai 2005

N° 6

EDITO

C'est avec une joie non dissimulée que de vous retrouver, lecteurs, pour ce sixième numéro de l'Hirondelle des Seauxbour.

Vous découvrirez au détour de ces pages des nouvelles sur les classes transplantées du cycle 1 : à ce jour, deux GV sont partis (ceux de Florence et Marie) et le troisième s'apprête à mettre les voiles (celui de Cendryne).

Il y a aussi la valse des GV de Romain (cycle 3), d'Annie et Cécile (cycle 2) qui ont pris possession de leurs nouveaux locaux et la BCD qui a retrouvé son emplacement historique au cœur de l'école.

L'équipe pédagogique vous parle aussi de son inspection, laquelle j'ai eu ouïe dire s'est à priori bien passée.

Et puis, il y a deux moments forts sympathiques que l'on ne saurait passer sous silence tant ils ont eu de succès auprès de nous tous : la soirée Galettes et Jeux fin Janvier et la soirée Georges Brassens début Avril. On ne pourra pas dire que la commission Fêtes Exceptionnelles est restée les deux pieds dans le même sabot. Merci aux différents intervenants et quel plaisir renouvelé que d'entendre la chorale "Toutenbémol" lors des manifestations de l'association.

Enfin, il y a eu la soirée tant attendue et pleine d'émotions du lancement du livre de l'équipe pédagogique le 18 Mars, véritable travail de longue haleine : "l'Ecole mosaïque, apprendre ensemble et se construire par des pratiques solidaires".

Ce livre, loin d'être un exercice de style, est bien un constat de la réussite d'un projet éthique, politique et scolaire. L'appropriation des connaissances aux travers de projets, de contrats, d'échanges et d'expériences de terrain telles que les CT fait que chacun trouve sa place, son rythme et sa personnalité.

C'est ici que réside la force de notre école. Dans son ouverture à son environnement et son fonctionnement en GV multi-âges, elle facilite un cheminement intellectuel serein.

Chapeau bas à ceux pour qui l'École Ouverte n'est pas une utopie; qu'ils soient enseignants, ATSEM, animateurs, parents, enfants, amis, chercheurs, curieux, curieuses, et que sais-je encore ?

L'École Ouverte des Bourseaux, c'est finalement un peu de tout cela : une grande Mosaïque !

Merci de votre soutien et votre participation au sein de cette mixité.

Que cette Hirondelle vous plaise et longue vie à l'École Mosaïque.

Bonne lecture.

Jean-Noël BATTAGLINI (Président de l'AEOB)

Classes transplantées du cycle 1

Le GV du cycle 1 de Cendryne se trouve, à la date de rédaction de ce journal, à Argueil où les enfants sont arrivés lundi 11 avril. Les deux précédents séjours des GV de Florence et de Marie se sont déroulés sans encombre.



Les enfants ont découvert (ou redécouvert) à cette occasion le village d'Argueil, ravissante bourgade de Normandie de quelques 382 habitants. Les enfants séjournent sur le site du château que l'on aperçoit au premier plan sur la photo de la page précédente.

La grande nouveauté de cette année est de pouvoir suivre chaque jour sur Internet l'évolution de nos petits. En effet, grâce au relais assuré par notre webmaster Jean-Noël, les fax transmis par les GV sont repris sur le site de l'association www.aeob.net.

Atelier Maquillage de clown.



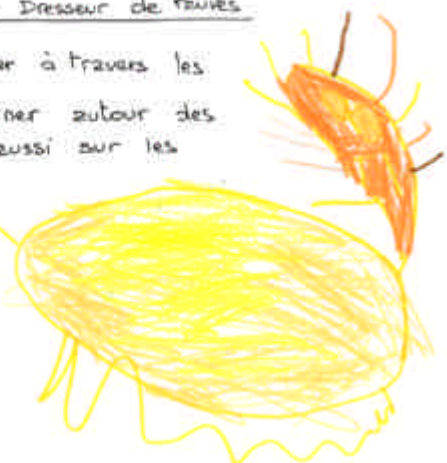
il fallait inventer un maquillage de clown. et après, on faisait le maquillage sur un copain. Après, c'était la douche.

Alexis.

Le thème des CT du cycle 1 est cette année le cirque. Les enfants se sont mis dans l'ambiance dès leur arrivée en prenant place dans leurs chambres au nom très évocateur : « les clowns », « les fauves », « les magiciens », « les chevaux », « les jongleurs », etc.

Atelier cirque : Dresseur de fauves

il fallait sauter à travers les cerceaux. il fallait tourner autour des tabourets et aussi sur les tabourets.



Moussa - Ihsan.

Les groupes thèmes permettent aux enfants de s'investir dans l'activité qu'il préfère : magie, jonglage, acrobatie... Chaque jour, ils ont pu répéter leur numéro en vue de la parade célébrée lors la dernière soirée.

Atelier cirque : les clowns
on a inventé une histoire et on a inventé des blagues pour aller avec.



Rayane

Lorsque les enfants ne font pas les clowns, ils profitent du parc et de ses alentours. Jeu de piste, recherche d'œufs cachés, visite des animaux, découverte des maisons typiques, séance de repérage par photo aérienne sont autant d'activités que seul un lieu comme Argueil autorise. Et ce ne sont pas les quelques gouttes de pluie qui ont empêchées les plus courageux d'aller se promener dans la campagne.

Atelier cirque: les acrobates



on a fait des galipettes. et après j'ai fait le "star" pour sauver.

Hamadi



Si les parents des tous petits avaient, avant le séjour, une très forte appréhension de laisser leur enfant partir quatre jours consécutifs, le plaisir n'en a été que plus grand de les voir revenir avec un sourire jusqu'aux oreilles et la tête pleine de souvenirs. Ce séjour concourt très clairement à l'épanouissement des enfants. Du point de vue d'un parent, ces CT paraissent un élément essentiel dans le principe pédagogique de l'école des Bourseaux et représentent un moment privilégié dans la relation élève professeur.

Alain DUVARD (Parent)

La nouvelle classe

Un jour, des ouvriers de la mairie sont venus à l'école. Dans la cour, ils ont abattu un arbre, ils ont protégé le chantier et enlevé le goudron, d'abord à la pioche puis avec le tractopelle.



Ils ont monté les murs et petit à petit, ils ont construit la nouvelle classe.

Les travaux ont duré quatre mois. Pendant ce temps, nous étions privés de cour du cycle 1 et de son toboggan, du préau, de jouer au foot et des toilettes les plus proches.



Avant de partir en vacances de février, nous avons déménagé : chacun a porté sa chaise, puis nous avons transporté les tables et les bancs. C'était rigolo ! On était heureux et excités !



Pendant les vacances, Annie a rangé les meubles et décoré les murs avec nos affiches.

Nous trouvons notre classe belle et lumineuse mais un peu petite. Pour inaugurer la nouvelle classe, nous avons accueilli nos parents avec un café et nous avons fait un jeu. C'est Manon qui a coupé le ruban !

Maintenant, on attend les portemanteaux et les casiers pour la serre !

Nous trouvons que nous travaillons mieux dans cette nouvelle classe !

Les élèves du groupe-vie d'Annie et Cécile

Inspection d'équipe

Suite à une demande de l'équipe enseignante, Madame Villain, Inspectrice de l'Éducation Nationale, est venue au cours des mois de décembre et janvier afin de rencontrer :

- Tout d'abord, chaque enseignant, individuellement, en situation de classe.
- Ensuite, chaque équipe de cycle lors d'une réunion de cycle du mardi.
- Enfin, l'équipe, au cours d'une réunion d'équipe du mardi soir.

Chaque visite a donné lieu à un bilan positif. Nous attendons le bilan terminal concernant le fonctionnement particulier de notre école.

Cette inspection d'école a été souhaitée par l'équipe enseignante dans un souci de cohérence : ainsi, nous nous sommes attachés à montrer l'évolution de l'enseignement d'un domaine (exemple : l'ARO) ou l'organisation des différents moments de la journée (exemple : l'accueil) du cycle 1 au cycle 3.

Carl MINAULT (enseignant du cycle 2)



Inauguration de la nouvelle classe

Vous avez dit Galettes et Jeux ?

Vous souvenez-vous ?

C'était un samedi soir, le 29 Janvier pour être plus précise.

Beaucoup de petits et grands sont venus ce soir là.

Beaucoup ont aimé ce concept, allier Jeux et Galettes des Rois.

Après un tour d'horizon des différents thèmes proposés, chacun est allé vers la salle qui lui convenait.

Certaines pièces étaient plus bruyantes que d'autres, mais c'était tellement diversifié ! Il y en avait pour tous les goûts.

Les inconditionnels du tarot ont enchaîné les parties les unes après les autres, difficile d'en sortir une fois engagé.

Même combat pour le Trivial Pursuit® et le Scrabble®. S'amuser avec sa mémoire ou avec les lettres, c'est un bon moyen pour échanger, c'est plus intimiste et beaucoup moins bruyant que le loto auquel j'ai participé et où j'ai perdu (je n'avais évidemment pas la bonne carte !!!).

Les plus petits s'amusaient sur les "énormes" jeux de petits chevaux, dames, memory, puzzles...

D'ailleurs leur plus grand plaisir était d'aller à la "buvette" pour boire et manger; mais comme le disent Cécile et Stéphanie : "La maison ne fait pas crédit. Pas de sous-sous, pas de glou-glou! Va demander à Papa et Maman." J'ai trouvé cela tellement frais, que je ne peux m'empêcher de sourire encore.

Quoiqu'il en soit, les amateurs de frangipane se sont bien installés à la "terrasse" pour se remplir le ventre après s'être vidé la tête et, surtout, avant d'y retourner...

Finalement, c'est agréable de se retrouver entre copains ou entre parents ou bien faire de nouvelles connaissances ; n'était-ce pas le but du jeu ?

Vanessa BATTAGLINI (Parent)

Aux Bourseaux, on aime Georges !

C'est ce que nous avons pu constater samedi 02 avril à l'occasion de la soirée spéciale Georges Brassens.



La salle polyvalente était bondée, beaucoup de monde s'est déplacé pour écouter chanter les enfants des trois cycles. Les sabots d'Hélène, la cane de Jeanne et les copains d'abord n'ont plus de secret pour eux, qui ont répété pendant plusieurs semaines les airs les plus célèbres de Georges Brassens.



La soirée a réuni plusieurs générations, toutes fan de Brassens.

Patrick et Pascal, anciens parents, sont venus avec leurs amis nous faire partager leur passion pour ce chanteur, dans une tonalité plutôt jazzy, très entraînante.



La chorale de l'AEOB, « Toutenbémol » nous a présenté une version très originale du Vent.

Thaddée, arrivé la veille à l'école avait déjà offert un mini récital pour tous les enfants. Pour la deuxième partie de la soirée, plus intime, il nous a interprété des chansons, peut-être moins connues du public mais tout aussi poétiques.

Qu'on se le dise, l'ambiance était super chouette, petits et grands ont aimé battre la mesure, fredonner quelques airs bien sympathiques. Aux Bourseaux, on aime se retrouver pour faire la fête, pour chanter.

Aux Bourseaux, on aime Brassens !

Cécile LUQUET, fan de... GEORGES !

Nous sommes très fiers que notre grand-père soit venu chanter à l'école devant les enfants et leurs parents. On aime bien l'écouter quand il joue de la guitare. Notre chanson préférée, c'est celle des amoureux des bancs publics.

Antoine, Marie et Alexandre LUQUET

Du côté de chez Georges

Le samedi 2 avril, l'école des Bourseaux a accueilli les fans de M. Georges Brassens à l'occasion de la fête exceptionnelle de l'A.E.O.B.

Nous étions nombreux à nous être réunis. Le concert a commencé avec la participation des parents d'élèves qui ont réveillé des airs que nous chantonnions déjà petits. Trois guitaristes égrenaient la mélodie habilement.

Les enfants ont apporté leurs pierres à l'édifice avec des spectacles chaleureux.



Les enfants du cycle 2 ont dansé sur « Maman, Papa » de Patachou et de Brassens. Les enfants du cycle 1 ont chanté « Les sabots d'Hélène » et ceux du cycle 3 ont interprété « Les copains d'abord ». Si Georges avait pu être là, il en serait flatté.



L'entracte est arrivé à point pour faire le plein d'énergie : boissons et gâteaux.

La chorale « Toutenbémol » a annoncé la reprise de cette soirée avec l'interprétation en canon de « Le pont des Arts », terminant par un lancer de chapeaux, signe que la fête battait son plein.



Enfin Thaddée est venu nous rappeler la nostalgie de Georges, avec sa guitare et son sourire. Il a redonné les lettres de noblesses au géant du Music-hall avec talent et générosité : «...auprès de son arbre, nous vivions heureux »

Laurent DANG (Enseignant du cycle 3)

Une soirée de lancement du livre réussie

Depuis une semaine, l'équipe était sur le pied de guerre, largement relayée par la commission *promotion de l'école*... C'est qu'il fallait assurer la soirée de lancement de l'ouvrage de l'école :

**« L'École Mosaïque
Apprendre ensemble et se construire
par des pratiques solidaires »**

L'invité d'honneur était bien sûr *André De Peretti*, ancien conseiller du ministre Alain Savary et auteur de nombreux rapports ministériels. Compagnon de longue date de notre école, il avait déjà largement assuré la promotion de notre précédent ouvrage (*"L'école : une coopérative des savoirs"*, paru en 1990), il a accepté avec engouement de préfacer celui-ci. Maintenant arrière grand-père, c'est avec la sagesse de l'expérience professionnelle et familiale

qu'il a fait une présentation de l'ouvrage en le situant dans le contexte politique actuel, et en rendant hommage à l'engagement de l'équipe pédagogique.

Mme Villain, notre Inspectrice, avait pour mission de représenter l'Inspecteur d'Académie. Sa longue inspection de l'équipe (cf. l'article de Carl Minault), lui a permis de faire une intervention étayée sur le travail pédagogique réalisé dans l'école, intervention d'ailleurs très appréciée de nous tous. Les parents présents ont également affiché des regards de satisfaction en entendant ces propos rassurants sur l'école.

Marianne Hardy, chercheuse au CRESAS-INRP qui a travaillé avec nous durant 5 années sur la grammaire, a emboîté le pas en rappelant l'importance de l'implication d'une telle école dans un dispositif de recherche institutionnel.

Dominique Mihura, coordinatrice FCPE de St Ouen l'Aumône et de Pontoise, est également intervenue pour souligner la concordance des valeurs défendues par l'école avec celles de la FCPE.

Vincent Fabre, qui représentait le CDDP (Centre Départemental de Documentation Pédagogique) – notre éditeur – a souligné l'intérêt de cette parution dans le circuit professionnel éducatif.

Un montage vidéo, sous forme de diaporama a ponctué la soirée pour présenter quelques photos illustrant le long travail d'écriture collective mis en place durant 5 années pour réaliser cet ouvrage.

Puis, sous la houlette de **Patrick Clerc**, ancien enseignant du cycle III, co-fondateur de l'école, et maintenant responsable de la formation des enseignants sur le bassin de Cergy, la parole a été donnée aux représentants de l'équipe, co-auteurs du livre, dont certains ont continué leur route en province.

C'est ainsi que les parents ont découvert avec surprise le retour de **Ludovic et Sonia Michaud**, mutés en Haute Loire, et de **Catherine Lézine**, en poste à Nantes, montés pour l'occasion. Ils avaient tous obtenu l'autorisation d'absence de leur inspecteur afin

de leur permettre d'effectuer ce voyage ; on n'écrit pas un livre tous les jours !

Ludovic a ainsi pu témoigner de la richesse de l'expérience retenue de ses 7 années passées à l'école, et dont il essaie de faire profiter ses élèves (et ses collègues) d'aujourd'hui.

Jean Noël Battaglini, qui représentait l'AEOB, a pris la parole pour défendre le projet associatif de l'école, et réaffirmer l'importance de la coopération famille/équipe dans l'intérêt éducatif des enfants.

C'est André De Peretti qui a clôt la présentation en apportant une note d'humour et en faisant chanter les enfants présents dans la salle et qui s'étaient gentiment montrés attentifs durant une bonne heure...

Une vente de livres dédicacés, installée dans la bibliothèque habillée d'une exposition, et suivie d'un pot amical ont permis de clôturer la soirée en toute bonne humeur ! Ce fût également pour nous l'occasion de revoir une bonne dizaine d'anciens de l'école, parents ou enseignants, ayant conjointement répondu à l'appel, comme si nous nous étions quittés la veille.

Assurément, on ne repart pas "indemne" d'une telle expérience de vie aux Bourseaux ...

Annie COBES (Enseignante du cycle 2)

Le livre est toujours en vente à l'école au prix de 10 euros (paiement par chèque à l'ordre du CRDP).

Un chantier d'écriture à 13 !

Écrire un livre à plusieurs... quelle aventure !!! C'est au terme de cinq années de travail que nous avons pu vous présenter notre livre intitulé :

**« L'École mosaïque
Apprendre ensemble et se construire
par des pratiques solidaires »**

Tout a commencé en juin 2000 par un « *et, si on écrivait un livre à l'occasion des 20 ans de l'école ?* » L'idée était lancée, tout le monde était partant... y'avait plus qu'à...

La réflexion commence... les cerveaux s'échauffent et les questions fusent : « *qu'est-ce que l'on veut dire ? Comment ? Et, sous quelle forme ? Quelle sera la structure du livre ?* ». Bref, autant de questions sur lesquelles il a fallu se mettre d'accord à 13 : proposer, écouter, argumenter, justifier, convaincre... tout ce qui compose une réflexion à plusieurs.

L'idée forte était d'illustrer le projet fondateur de l'école, appelé Charte, énonçant des valeurs éthiques, politiques, philosophiques et des principes éducatifs ou pédagogiques.

Après s'être mis d'accord sur un découpage possible de la Charte et sur les grandes idées à développer dans chaque partie du livre, chacun s'est lancé dans la rédaction d'une (ou plusieurs) partie(s) du livre : deux années complètes ont été consacrées à un va-et-vient entre la lecture et l'écriture ; nous sommes allés jusqu'à trois réécritures. L'équipe s'organise, des temps de travail sont planifiés : untel loue un gîte, un autre nous héberge le temps d'un week-end.

En stage pendant un mois, trois collègues se chargent de récolter les derniers écrits, de lire le tout, de corriger ou compléter si nécessaire. N'oublions pas la recherche d'un éditeur.

Enfin, les deux dernières années un collectif composé de trois autres personnes qui se chargent de la lecture du livre dans un souci de cohérence, de la recherche des icônes et des illustrations, de la conception de la couverture et de l'organisation de la soirée de lancement.



De cette aventure resteront les moments de partage, d'écoute, de joie mais aussi les quelques moments de découragements devant l'ampleur de la tâche.

Je n'oublierai jamais cette aventure professionnelle et surtout cette très belle histoire humaine qui toutes les deux réunions font la richesse de l'école ouverte des Bourseaux.

Carl MINAULT (Enseignant du cycle 2)



BULLETIN D'ADHESION	
NOM :
ADRESSE :

Montant de l'adhésion : 17 Euros	

Bulletin à remettre à l'enseignant de votre enfant